

Heel lang geleden, in 1345, stichtte Hendrik van Neynsel het Neynsels Gasthuis, dat opvang bood aan 13 arme vrouwen. Nu, honderden jaren later, vinden vele ouderen in 's-Hertogenbosch en Vught een fijne woonplek, liefdevolle zorg en de leukste activiteiten bij Van Neynsel. En Hendrik? Hendrik Van Neynsel leeft voort in de gepassioneerde werknemers en vrijwilligers van Van Neynsel. Zijn naam siert nog altijd onze gevels.

D'n Hendrik

Jaargang 5

#14

Maart 2022

In deze editie:

Pagina 3

Een Oeteldonker in Krabberdonk

Pagina 2

Typisch Brabant

Pagina 7

Een leven lang Hinthamerstraat

Pagina 4

***Een fotograaf
kijkt anders naar
de wereld***

Van Neynsel

Oog voor elkaar

Typisch Brabant

Een zachte g, worstenbrood, Guus Meeuwis, carnaval, houdoe: het is allemaal typisch Brabants. En u kunt deze lijst ongetwijfeld nog veel langer maken, want onze provincie heeft heel veel eigenschappen.

Maar natuurlijk is Brabant veel meer dan deze typische, bekende zaken. Want Brabant zit in de mentaliteit, in de gastvrijheid en de gezelligheid. En in Brabantse ontmoetingen worden werelden verbonden. Juist daar zijn we als Brabanders goed in. Zo ook binnen Van Neynsel. We verbinden onze professionals met vrijwilligers en creëren zo extra tijd en aandacht voor u. We verbinden zorg met welbevinden, waarbij niet alleen de zorgvraag centraal staat, maar ook wie u bent, wat uw hobby's en interesses zijn en hoe u zelf uw dag graag indeelt. We verbinden goede en minder goede dagen om zo toch elke dag positief te kunnen blijven.

Van Neynsel is typisch Brabants omdat iedereen bij ons welkom is, en omdat iedereen bij ons kan zijn wie hij is. En we praten graag Brabants met u, maar hebben net zoveel medewerkers, bewoners en vrijwilligers met een totaal andere tongval of accent. 'De echte Nederlander bestaat niet', zei – toen nog – prinses Máxima ooit. En eigenlijk bestaat de echte Brabander ook niet. Ik voel me bijvoorbeeld een echte Brabander, maar ben in Limburg geboren uit Rotterdamse ouders. Ik heb door het hele land gewerkt, en kennis gemaakt met talloze 'typische' gebruiken en gewoontes van provincies. Inmiddels woon ik al ruim 25 jaar in Tilburg, en dat is niet voor niets altijd onze



Marcel van Woensel
bestuurder Van Neynsel

basis gebleven. Het voelde goed. Onze kinderen groeiden hier op, hier was ons thuis. Dat je van een nieuwe plek toch je thuis kunt maken, bewijst ook de Lefgozer op pagina 7. Haar wieg stond zelfs aan de andere kant van de wereld.

In deze d'n Hendrik staat 'typisch Brabant' centraal. En aan de verhalen merkt u hoe uiteenlopend dat onderwerp is. Zo spraken we met een vrijwilliger die al 75 jaar lang actief is bij de Bossche voetbalvereniging. Een echt verenigingsmens, die altijd voor een ander klaarstaat. Ook leest u over een medewerker die fotografeert en talloze foto's van onze provincie maakte. En natuurlijk mag een recept voor het typisch Brabantse worstenbroodje niet ontbreken, inclusief een interview met de maker daarvan. Benieuwd hoe zelfs een giraffe zich in Brabant kan thuisvoelen? Kijk dan op pagina 4.

Ik wens u veel (lees)plezier met deze d'n Hendrik. ●

Marcel van Woensel
bestuurder

De Brabantse gezelligheid en gastvrijheid komen tot leven in Boswijk

In Boswijk probeert men zoveel mogelijk rekening te houden met het leven zoals bewoners voor hun verhuizing gewend waren. De zogenaamde leefsfieren (middenstand, stad, dorp, overheid en notabelen) zijn terug te vinden en te herkennen in het interieur, het serveren van maaltijden, activiteiten in de woningen en de benadering. Met deze mix is Boswijk dus typisch Brabants.

In woning 7 (het dorp) zie je het typische Brabants Bont-servies en in woning 8 (de stad) hangt een hele mooie panoramafoto van de markt van 's-Hertogenbosch. En als het carnaval is dan zijn de Oeteldonkse kleuren rood, wit en geel prominent aanwezig in deze woning. Als een bewoner het Brabants dialect spreekt, proberen medewerkers hier zoveel mogelijk op aan te sluiten en in het Brabants terug te praten. Van tevoren wordt met de familie besproken hoe men zijn/haar naasten aanspreekt. Sommige bewoners worden graag met U aangesproken en anderen met hun voornaam.

En niet te vergeten; er zijn ook veel Brabantse medewerkers werkzaam op

Boswijk. Zij laten de bewoners elke dag zoveel mogelijk genieten.

Men hoeft niet perse uit Brabant afkomstig te zijn om bij Boswijk te komen wonen. Want Brabant is gastvrij, en dus is Boswijk dat ook. ●

Meer weten over de (filosofie achter) onze leefsfieren?
Kijk en lees verder op www.vanneynsel.nl/locaties/boswijk.





Voetbal en bezoekmaatje

Voor velen is voetbal een passie. De een geniet vooral langs de lijn en de ander is actief in het veld. Voor Jan van Mil, vrijwilliger en bezoeker bij Van Neynsel, is voetbal zijn leven. Hij is al 75 jaar lid van B.V.V., sportclub Bossche Voetbalvereniging.

Jan werd lid van B.V.V. op zijn 12de en speelde met veel liefde als stopperspil voor zijn club. Op latere leeftijd werd hij elftal-leider. Jan hield jarenlang de kranten bij en alles over B.V.V. werd bewaard. Dit leidde tot een mooie museumhoek in de kantine van B.V.V. Bewoners van Eemwijk gingen al eens kijken bij het museum en werden door Jan getrakteerd op koffie en enthousiaste

verhalen over zijn club. Hij is geen actief lid meer, maar erelid, en blijft vanaf de zijlijn alles volgen. Want echte liefde roest niet! ●

Heb jij nog wat tijd over, houd je van voetbal en zou je bewoners willen begeleiden naar de thuiswedstrijd van FC Den Bosch? Stuur dan mailtje naar vrijwilligerswerk@vanneynsel.nl.



Een Oeteldonker in Krabberdonk

In Limburg kennen ze carnaval natuurlijk ook, maar in Brabant vieren we dit feest ‘op zijn Brabants’. Voor Arno Cornelissen is carnaval onlosmakelijk verbonden aan muziek maken.



Arno groeide op in Oeteldonk, en kreeg carnaval daar met de paplepel ingegoten. Toch is hij inmiddels overgestapt naar Krabberdonk, oftewel Den Dungen. "Daar hebben we al wel 40 keer met de optocht meegedaan. Eerst met de volksdansgroep waar we lid van waren, en

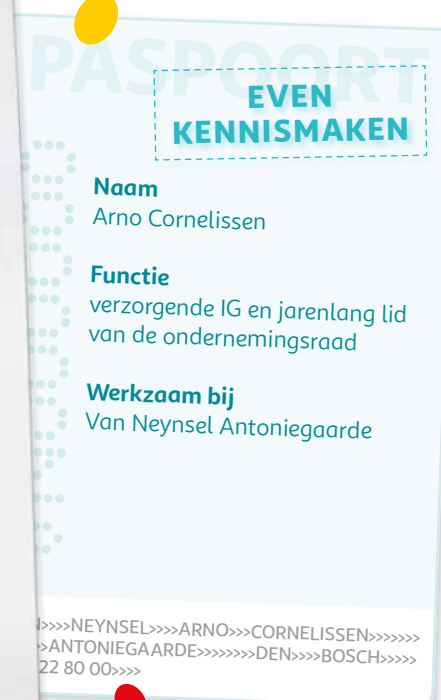
alweer 10 jaar met een vriendenclub die ook muziek maakt: Ut Moes Mar Us (UMMU). “We doen als loopgroep mee met de optocht, organiseren het tonpraoten in Den Dungen, gaan weekendjes weg, en werken mee aan goede doelen. De meesten van ons zijn op latere leeftijd nog een instrument gaan spelen. Ons motto is: zonder drank geen klank. Dus dan kunnen we in ieder geval de drank de schuld geven. Op de dinsdagmiddag van carnaval traden we ook regelmatig op bij Antoniegarde. Goed getimed, want op deze laatste carnavalsdag moest het vat leeg, dus bleven we nogal eens plakken.”

Muzikale schoonfamilie

Muziek kwam pas in Arno's leven toen hij trouwde. "Mijn schoonfamilie is heel muzikaal, en ik hoopte daar na mijn trouwen ook wat van over te krijgen. Maar dat viel een beetje tegen, haha." Toch heeft hij zich door jarenlange inzet de saxofoon goed eigen gemaakt. Met een tussenpoos



Arno en zijn vrouw Bep tijdens een carnavalsoptocht in Den Dungen



van enkele jaren, is hij nu alweer 10 jaar enthousiast saxofonist. Niet alleen tijdens carnaval, maar ook bij het leerlingenorkest van de lokale harmonie Wilhelmina.

Voor mensen zorgen

Arno kwam laat in de zorg terecht en begon zijn werkende leven in de woninginrichting als onder meer accountmanager. Op zijn 49ste maakte hij de overstap naar de zorg, na een leven dat al veel in het teken stond van mantelzorg aan familieleden. Als

verzorgende IG kon hij eindelijk doen wat hij echt wilde: voor mensen zorgen. Daarnaast begeleidt hij graag leerlingen, juist omdat zij dingen soms weer heel anders doen, en dat kan verhelderend zijn. In maart wordt Arno 62 en gaat hij met vervroegd pensioen. “Meer tijd voor de muziek, maar vooral meer tijd voor de kleinkinderen. Ik hoop dat we volgend jaar met carnaval weer lekker hier bij Antoniegaarde muziek kunnen komen maken. Dan ben ik zeker van de partij.” ●



Een fotograaf kijkt anders naar de wereld

Kijk eens om u heen? Wat ziet u dan? Henriëtte van Esch ziet vooral heel veel mooie foto's. Want sinds ze enthousiast hobby-fotograaf is, kijkt ze echt anders naar de wereld. "Ik zie kleuren, composities of voorwerpen en denk al snel 'dat is mooi om te fotograferen'. Talloze foto's van typisch Brabantse taferelen heeft ze inmiddels in haar verzameling zitten.

Henriëtte werkt – met een tussenpoos van een paar jaar – al sinds 2003 bij Antoniegaarde, de locatie waar ze verknocht aan is. Eerst was ze contactverzorgende (het huidige verzorgende IG) en inmiddels alweer heel wat jaartjes eerst verantwoordelijke verzorgende (EVV) in gebouw 2. "Antoniegaarde voelt als een warm nest. Ik kan niet uitleggen waar dat precies door komt. Maar het is de werkwijze, de cultuur, en natuurlijk komt het door de bewoners en medewerkers."

Leuke dingen doen

Henriëttes grote hobby is dus fotografie. Hoewel die hobby door een vervelende gebeurtenis ontstond: "In 2018 kwam ik thuis te zitten met een burnout. Iedereen zei dat ik leuke dingen moest gaan doen. Ik had al een tijdje een fotocamera liggen, dus daar ben ik me toen meer in gaan verdiepen. Het begon met een simpele cursus online, en dat werd al snel meer." Inmiddels is er een professionele camera gekomen en gaat Henriëtte er vaak op uit. "Ik ben echt anders naar dingen gaan kijken. Ik denk vaak 'oh daar moet ik een foto van maken'. Het liefst fotografeer ik buiten in de natuur. In januari had ik een Bed & Breakfast geboekt op Texel en ben daar met mijn camera heengegaan.



Passie

bij
Van Neynsel



Henriëtte van Esch



Ik vind giraffen zo'n leuke beesten. Daarom ga ik graag naar de Beekse Bergen.



Mijn collega Mariëlle in het riet bij Kijkduin.

*“We bespreken onze foto's,
en maken soms een foto van
elkaar in actie”*

Henriëtte van Esch



Zonsopgang bij de Zuid Willemsvaart. In de zomer zoek ik vaak plekjes op waar ik een mooie zonsopkomst of -ondergang kan fotograferen.



De Kampina in Bostel is een prachtig natuurgebied om te fotograferen.

Het hele eiland heb ik gezien, en talloze foto's gemaakt. Van de zee, zeehonden, de vuurtoren, maar ook mooie composities zoals een hek met daarachter het water.”

Samen erop uit

Met collega Mariëlle gaat Henriëtte er ook regelmatig op uit. Allebei met een camera om de nek, bijvoorbeeld richting de Beekse Bergen om dieren te fotograferen. “Dan bespreken we elkaars foto's, en we maken soms foto's van elkaar in actie. Laatst waren we in de buurt van Kijkduin en Mariëlle zat in het riet te fotograferen. Dat zag er zo grappig uit dat ik snel een foto van haar maakte.”

Heeft ze ook eigen werk in huis hangen? “Ja, een grote foto van mijn kat. En op Texel heb ik een foto gemaakt waar ik misschien een buitenposter van wil laten maken voor op mijn balkon.”

Eigen werk

Echte plannen heeft Henriëtte niet met haar fotografie, maar ze loopt vaak door de vide van Antoniegaarde en ziet dan de foto's van de fotoclub hangen. “Stiekem zou ik het wel gaaf vinden om daar een keer eigen werk te kunnen exposeren. Hoewel het inlijsten prijzig is, en het is maar een hobby hè.” ●



Sudoku

Op deze pagina vindt u sudoku's, een populaire Japanse cijferpuzzel. Dat heeft niets te maken met het thema van deze d'n Hendrik (typisch Brabant), maar is wél een hele leuke hersenkraker. En daar houden we allemaal van, of we nu in Japan of hier in Noord-Brabant wonen.

Sudoku betekent 'isoleer de getallen'. Het is een puzzel die bestaat uit 9 blokken van 3 keer 3 vakjes. In elk vakje hoort een cijfer van 1 tot en met 9 te staan. Vul het diagram zo in, dat in elke rij, elke kolom en elk blok van 3 keer 3 vakjes de cijfers 1 tot en met 9 één keer voorkomen. In diverse vakjes zijn de cijfers al ingevuld. **Succes!** ●

8				1		6		9
		1	9	7			2	
9	4		8	2	6	3		1
		4	6					
	9					1	6	
5		6		3	2	9	8	
4				5	8	7	1	
6	2		1			5	3	
	5	8			7	4		2

5								2
		1					9	8
4		2	9	8	1	5		3
1	6		8	3	5		2	7
9	2	7		4		3		5
8	5		2	7	9		4	1
	8				3			4
	1		4		7	8		
			5	1				

Worstenbroodje

Niets is zo Brabants als een worstenbroodje. Vincent Keinemans van Brabantsche Worstenbroodjes vertelt er meer over.



een kwart van onze medewerkers heeft een afstand tot de arbeidsmarkt.”

Bij Brabantsche Worstenbroodjes kunt u een doe-het-zelf-pakket bestellen of afhalen. Zo maakt u thuis de lekkerste worstenbroodjes! ●

Worstenbroodjes doe-het-zelfpakket voor 10 keilekkere worstenbroodjes.

Het pakket bevat worstenbroodmix & staafjes vlees. Zelf hoeft u alleen nog maar water toe te voegen en de handen uit de mouwen te steken. Geschikt voor iedereen van 3 tot 99 jaar!

Brabantsche Worstenbroodjes BV

Copernicuslaan 306
223 ER Den Bosch

Reutsedijk 1-24
(Fort Isabella)
5264 PC Vught

E: info@keilekker.nl
T: 073 - 78 20 145
www.keilekker.nl

Openingstijden:
8.00 - 15.00 uur



“Het worstenbroodje is ontstaan omdat het deeg eromheen het vlees langer houdbaar houdt. Het verhaal gaat dat de eerste worstenbroodjes werden gemaakt voor de mis tijdens de kerst en voor carnaval. Inmiddels is er altijd wel een goed moment voor een worstenbroodje te vinden. De Nederlandse bevolking eet volgens onderzoek jaarlijks 25 miljoen worstenbroodjes. Het grootste deel daarvan wordt gegeten in Brabant. Met carnaval leert een reken-

sommetje dat 1,5 miljoen carnavalsvierders ongeveer twee worstenbroodjes eten, dat maakt dat we alleen al tijdens die feestdagen drie miljoen worstenbroodjes eten.

In 2016 is het Brabantse worstenbroodje opgenomen in de lijst van waardevol en uniek immaterieel erfgoed van Unesco. In onze bakkerijen in 's-Hertogenbosch en Vught (Fort Isabella) maken we gemiddeld 1.000 worstenbroodjes per dag. Ongeveer

‘Een stad met het hart van een dorp’

Lefgozer Yvonne Welling (57) weet hoe het is om als buitenstaander een weg te vinden in een nieuwe wereld. Binnen en buiten de zorg. Ze is geboren in Australië, groeide op in Mount Isa en verhuisde op 15-jarige leeftijd samen met haar ouders naar Amsterdam zonder een woord Nederlands te spreken. Een gesprek over typische Brabantse fenomenen en het roer omgooien.



Lefgozer

Het Lefgozerproject is speciaal voor zij-instromers. Deelnemers combineren werken en leren en na anderhalf jaar hebben zij het diploma verzorgende-IG (Individuele Gezondheidszorg) niveau 3 op zak, én een vaste baan.

Wist u dat in april en november weer nieuwe klassen beginnen? Misschien iets voor iemand uit uw familie?

Aanmelden kan via

www.lefgozer.nu

“s-Hertogenbosch is een stad met het hart van een dorp. Ook blijven vriendschappen langer bestaan in Brabant. Iedereen kent elkaar van de basisschool. Daarnaast is er een ontzettend zorgzame cultuur en houden mensen er van om een praatje te maken. Een contrast met het anonieme Amsterdam waar mensen juist niks zeggen”, somt Yvonne direct de verschillen op.

Zelf voelt zij zich na 35 jaar nog steeds geen Brabander maar ook geen Australiër of Amsterdammer. Wel waardeert Yvonne veel Brabantse dingen. Zo is zij fan van de bourgondische cultuur, de verschillende dialecten (ieder dorp praat weer

anders) en de prachtige natuur. “Ook carnaval is machtig mooi met het hele ritueel van maandenlange voorbereiding en het enthousiasme van de mensen. Daar kan ik echt van genieten”, vertelt Yvonne. Na meerdere functies als managementassistent bij overheidsinstanties met veel beleid, politiek en onrust, gooide Yvonne het roer om. Zij wilde niet meer terug naar kantoor maar juist meer voldoening. Als mantelzorger had Yvonne dit gevoel ervaren en bij diverse tests kwam de zorgsector steeds weer naar voren. Zij besloot zich aan te melden als Lefgozer bij Van Nijnsel. “Ik kan het traject

zeker aanraden voor iedereen met een beetje levenservaring. Er zijn nooit losse eindjes en als je mijmert over zaken dan gaat het altijd om het welbevinden. Nooit over een taak. Het is mooi om bij te dragen aan een zo goed mogelijke dag”, geeft Yvonne aan.

Verder heeft Yvonne nog een tip: “Wees jezelf en ga het gesprek aan. Brabanders zijn gemakkelijk om mee om te gaan. De meesten hebben geen pretenties en een goed gevoel voor humor”. ●

Een leven lang Hinthamerstraat

Maak kennis met Joop Doomernik, écht Bosschenaar en dus typisch Brabants.

Joop (geboren in 1929) kwam als klein manneke van 2 jaar in 's-Hertogenbosch wonen, om precies te zijn in de Lange Putstraat waar zijn vader een meubelmakerij had. Later verhuisde hij naar de Hinthamerstraat waar hij ruim 70 jaar woonde, tot hij in 2018 naar Antoniegaarde kwam, op steenworp afstand. Dus eigenlijk heeft bijna zijn gehele leven zich afgespeeld in en rond de Hinthamerstraat.

Hij had een goedlopende interieurwinkel en zijn vrouw Wilhelmina maakte de gordijnen. In zijn prille jeugd

kreeg Joop al veel met muziek te maken omdat zijn grotere broer musiceerde. Later kwam hij bij een mannenkoor dat repeteerde in de Artistieke Schuit, het huidige De Muzerije. Na elke repetitie ging Joop naar de overkant om bij te kletsen en een borrel te drinken bij 't Bonte Palet. Vele jaren lang was dit zijn stamkroeg. De donderdagavond was altijd heilig: het echtpaar Doomernik ging eten bij Enzo, die de eigenaar was van Restaurant Il Brigantino.

Toen Joop eenmaal op Antoniegaarde kwam wonen en zijn geheugen het wat liet afweten, werd hij regelmatig gemist op zijn appartement. Maar er was niets aan de hand: hij zat in 't Bonte Palet om daarna ook nog een hapje te gaan eten bij Enzo. Helaas liet zijn geheugen hem verder in de steek en heeft hij zijn geliefde Oeteldonk moeten verlaten. Inmiddels woont Joop in Boswijk, waar hij nog vaak levendig vertelt over zijn leven en avonturen in de Hinthamerstraat. ●



PRKEBOED

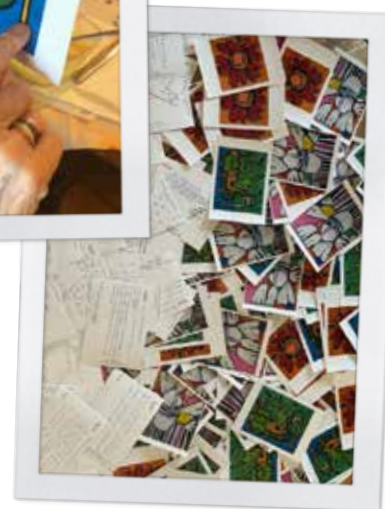
Liefdespost



Boosters

In december is 2 weken lang keihard gewerkt om onze bewoners, aanleunbewoners en huurders van een boosterprik te voorzien. Verspreid over 5 dagen zijn bijna 550 booster-vaccinaties gezet. Ontzettend blij zijn we hiermee, want het betekent dat het overgrote deel van onze bewoners weer extra beschermd is tegen het coronavirus. Van Neynsel koos ervoor om ook de zelfstandige huurders die onder ons dak wonen te vaccineren, omdat bewoners en huurders elkaar toch tegen kunnen komen en we zo iedereen de kans bieden zich goed te beschermen.

Dat vroeg heel wat van de organisatie, maar het resultaat is dat iedereen die dat wil en er voor in aanmerking kwam, de booster heeft kunnen ontvangen. We zijn trots op ons teamwork, blij voor onze bewoners, en opgelucht dat deze extra bescherming geboden kon worden. ●



Wat een mooie verrassing! Studenten verpleegkunde van het Koning Willem I College hebben speciaal voor onze ouderen 250 kaarten geschreven. Op Valentijnsdag zijn alle kaarten uitgedeeld binnen 3 van onze locaties. De bewoners waren erg blij met deze leuke attentie.

Bedankt lieve studenten!

Een plek in de zon graag



Iedere maand geeft Kees Smit Tuinmeubelen twee Sunyard Wales tuinbanken weg. Welke Van Neynsel-locatie wilt u blij maken met één van deze tuinbanken?

Meld uw favoriete Van Neynsel-locatie aan via onderstaande website en wie weet geniet u binnenkort heerlijk van de zon op deze bank.
www.keessmit.nl/winactie-zorg

PUZZELtijd

H	E	L	W	A	N	D	E	L	E	N	S	I	J	K
F	G	A	N	I	P	M	A	K	B	E	R	B	O	
R	I	O	K	E	B	V	P	R	G	E	D	A	E	
È	T	U	G	R	A	E	A	R	I	O	A	L	K	
L	L	B	R	N	S	B	E	E	O	D	A	K	W	
E	U	N	R	T	A	P	M	R	D	U	N	E	A	
B	Z	A	E	N	S	V	B	R	I	O	E	N	U	
B	C	S	T	A	T	N	T	Y	P	H	V	B	S	
O	S	I	U	H	E	I	C	N	I	V	O	R	P	
R	K	I	S	T	L	C	P	E	E	L	H	I	J	
H	I	B	S	B	R	E	D	A	R	C	D	A	B	
C	M	R	U	A	N	H	C	S	O	B	N	E	D	
S	O	R	T	P	O	P	S	A	A	P	I	I	S	
W	G	H	C	S	O	B	N	E	O	R	E	J	V	



Asperges	Eindhoven	Mik	Struif
Balkenbrij	Houdoe	Paaspop	Tilburg
Brabant	Jeroenbosch	Peel	Vincentvangogh
Breda	Kampina	Provinciehuis	Wandelen
Carnaval	Koekwaus	Schrobbelèr	Worstenbrood
Denbosch	Meerij	Sepke	Zult

Lost u deze woordzoeker op?

Stuur uw inzending vóór 21 mei 2022 naar communicatie@vanneynsel.nl en maak kans op een tegoedbon ter waarde van € 22,50, te besteden bij de Grand Cafés en restaurants van Van Neynsel. Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd. De winnaar ontvangt persoonlijk bericht.

Colofon

Redactie:

Nancy Boere
Jacqueline Cornelissen
Henriëtte van Esch
Tjanne Hartman
Helena Kysela
Flavienne van Oort

Met speciale dank aan

Arno Cornelissen, Jan van Mil, Joop en familie Doomernik, Yvonne Welling, Vincent Keinemans en Marcel van Woensel.

Vormgeving:

Sandra Batelaan | baats ontwerp
Drukwerk: Drukkerij Tielen

www.vanneynsel.nl